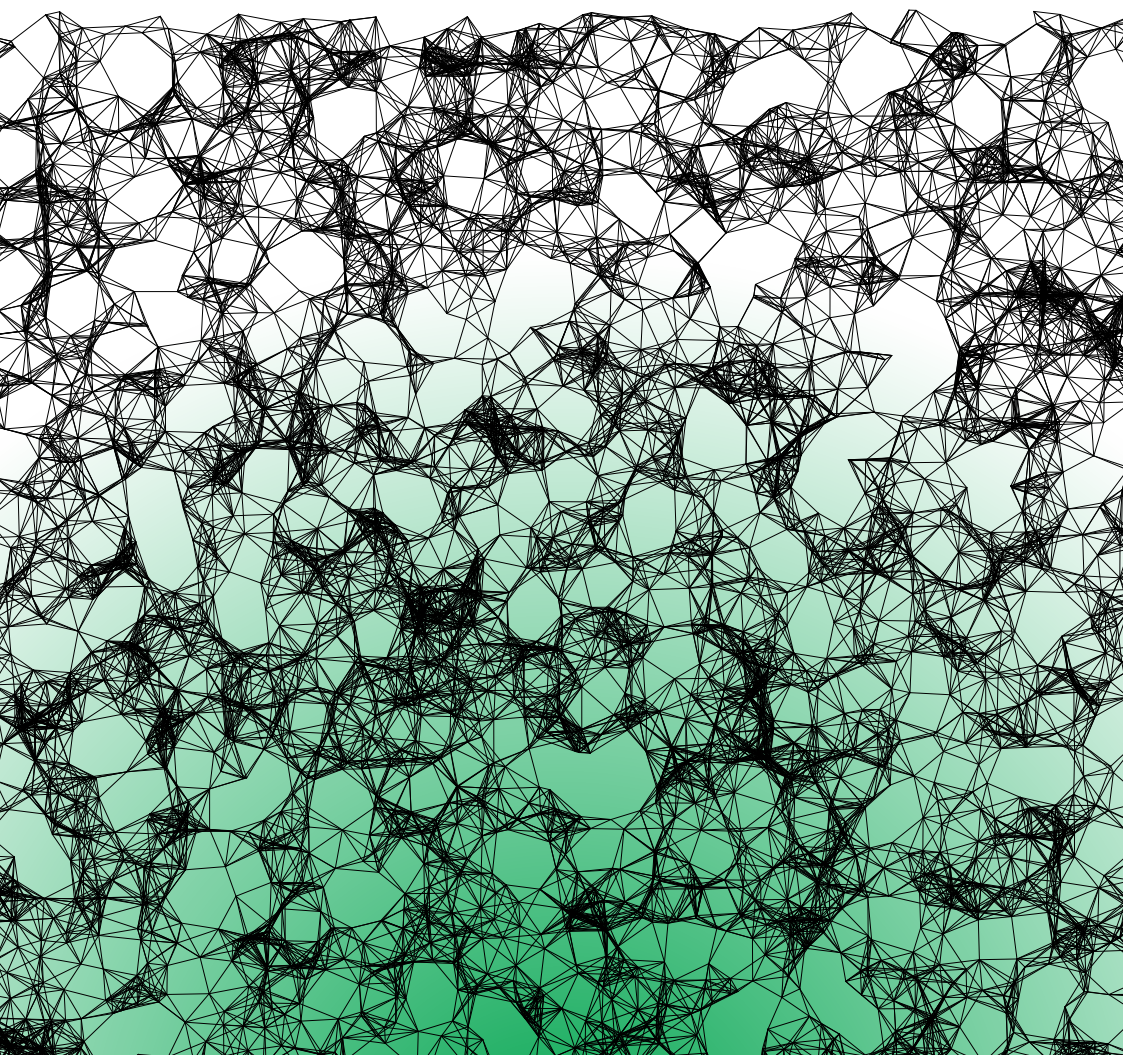


LA FABRIQUE DE LA CONNAISSANCE
JOURNÉE DE RÉFLEXION AVEC
CHRISTIAN GODIN
PHILOSOPHE



DANS LE VENTRE
DE LA BALEINE
TIERS-LIEU CULTUREL

La crise sanitaire qui nous occupe depuis plusieurs mois a bouleversé nos modes de vie de manière à restreindre certaines de nos actions et activités. En effet, les mesures prises par les gouvernements pour contenir la pandémie ont modifié nos habitudes de sociabilité, de communication, de mobilité et de consommation. Aujourd'hui, chaque individu est contraint de réorganiser son existence à l'aune du danger et du risque pandémique dans une dynamique d'adaptation constante. Il n'en demeure pas moins que ces changements, dont certains sont radicaux, produisent de la limitation, du renoncement, de la frustration et de l'impuissance.

La saison culturelle 2021 souhaite réinterroger nos croyances et certitudes à partir du thème « "Vivre sans" dans la société hypermoderne » qui se fonde, en partie, sur l'ouvrage collectif *Vivre sans. Que reste-t-il de notre monde ?* dirigé par Peggy Larrieu et publié aux Éditions Érès en 2020. Pour cela, nous avons convié des philosophes, sociologues, psychanalystes et artistes pour partager, sous la forme de journées de réflexions et d'ateliers artistiques, les questions provoquées par les crises sanitaire, sociale, écologique, politique et économique qui nous affectent au risque d'être menacé, *in fine*, par les passions tristes.

UNE JOURNÉE DE RÉFLEXION AVEC CHRISTIAN GODIN, PHILOSOPHE

VIVRE SANS LA BEAUTÉ

Si toutes les civilisations n'ont pas, comme l'Occidentale, développé une théorie philosophique de la beauté, toutes, en revanche, ont chanté et cultivé la beauté, que ce soit celle des êtres, des objets ou des éléments.

La modernité représente à cet égard une rupture radicale. Non seulement le monde a subi un processus d'enlaidissement croissant, dont la dévastation de l'environnement est l'expression la plus spectaculaire, mais la beauté comme valeur a été relativisée avant d'être refoulée, sinon éliminée.

Quels sont les tenants et les aboutissants de ce qu'il faut bien appeler une révolution anthropologique ? Nous tenterons d'apporter à ces questions des éléments de réponse.

Un espace d'appréhension de la complexité du monde dans lequel nous évoluons pour engager un temps de travail intellectuel accompagné par un artiste, un chercheur ou un essayiste. Il s'agit de nourrir la capacité de chacun à décoder les mécanismes qui produisent les idéologies et les croyances qui participent à influencer et à transformer la société.

PROFIL DE L'INVITÉ

Christian Godin est professeur émérite de philosophie de l'université Clermont Auvergne. Il est l'auteur de plusieurs essais critiques sur le monde contemporain, dont *Qu'est-il arrivé à la beauté ?* (Kimé, 2019). Il est en outre rédacteur en chef de la revue *Cités*.

DATE

sa. 29 mai 2021
10:00 - 16:00

LIEU

Tiers-lieu culturel « Dans
le ventre de la baleine »
Château d'Avaray
1 rue de la Place
41500 Avaray (Loir-et-Cher)

NOMBRE DE PARTICIPANT·E·S

min. 8 / max. 12

PARTICIPATION AUX FRAIS D'ORGANISATION

€ 80.- (repas et apéritif
compris). Tout désistement
à moins d'une semaine du
début implique le paiement
complet.

POUR S'INSCRIRE

envoyer un e-mail à
cpittet@dansleventredelabaleine.com en indiquant
vos coordonnées, jusqu'au 10 mai 2021.

RENSEIGNEMENTS

Christophe Pittet : 06 14 47 66 42 ou
cpittet@dansleventredelabaleine.com
www.dansleventredelabaleine.com